

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Архангельской области «Вельская специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа - интернат»

Рассмотрено	Согласовано	Утверждено
на заседании МО	Зам. директора по УР	Директор
Председатель МО <i>Куя</i> <i>Никитинская О.Ю.</i>	<i>Васильевская С.Е.</i>	Виниченко С.Л.
Протокол № 1 от “30” августа 2023 г.	“31” августа 2023 г.	Приказ № 311 “август 2023 г.”

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Речевая практика»

для обучающихся 2 класса

на 2023 / 2024 учебный год

Составлено учителем Мещеряковой Ольгой Викторовной

Пояснительная записка

Рабочая программа (вариант 1) по учебному предмету «Речевая практика» для обучающихся 2 класса ГБОУ АО «Вельская СКОШИ» составлена на основе:

Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 – ФЗ от 29 декабря 2012г. (с изменениями);

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого Приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г.;

Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г. №1026;

Приказа Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников".

Примерной рабочей программы по учебным предметам и коррекционным курсам образования обучающихся с умственной отсталостью. Вариант 1, 2. Класс 2. М.: Просвещение, 2023 г.

Локальных актов ГБОУ АО «Вельская СКОШИ»:

Положения «О разработке, утверждении и реализации рабочих программ учебных предметов» от 21.03.2023 г.;

Положения «О системе оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения ФА ООП УО» от 29.05.2023 г.

Основная цель учебного предмета «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации школьников с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми, на развитие речевой коммуникации обучающихся как способности использования вербальных и невербальных средств для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Задачи:

- ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- помочь детям ускорить и обобщить имеющийся у них речевой опыт;
- улучшить качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация,
- выразительность;
- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Описание места учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане.

Предмет «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» учебного плана ГБОУ АО «Вельская СКОШИ».

Рабочая программа рассчитана во 2 классе на 68 часов, по 2 часа в неделю, 34 учебные недели. Срок реализации рабочей программы 1 год.

Характеристика учебного предмета.

Введение в программу учебного предмета «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики школьников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всем имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Характерное для детей с умственной отсталостью недоразвитие и нарушение речи обуславливают специфику обучения им русскому языку в школе. Она выражена в том, что программа образования носит в основном экспериментально – практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы, является речевая практика.

Низкий уровень речевого общения детей с нарушением интеллекта не может обеспечить успешного освоения учебного материала любого из учебных предметов.

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации. Параллельно отрабатываются программные темы из других подразделов и реализуются в пределах данного урока.

Предмет «Речевая практика» включает в себя подразделы с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них.

Аудирование и понимание речи.

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи.

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Культура общения.

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения. Базовые формулы речевого общения.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений, обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса по теме ситуации. Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам. Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации. Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности. Моделирование речевой ситуации. Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации

Планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета.

Освоение обучающимися данного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой – составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Планируемые предметные результаты.

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Система оценки предметных результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности. Оценка данной группы результатов начинается со второго полугодия 2-го класса, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут её организовывать под руководством учителя.

Оценка предметных результатов проводится с помощью устных ответов и тестового контроля, направленных на определение уровня освоения темы обучающимися. Критериями оценивания являются: соответствие достигнутых предметных, личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения адаптированной общеобразовательной программы; динамика результатов предметной обученности, формирования базовых учебных действий. Виды контрольно-оценочной деятельности: устный опрос, практическая работа, работа по карточке, самостоятельная работа, тест.

Проверка знаний обучающихся проводится по результатам индивидуального и фронтального опросов, текущих и итоговых проверочных работ. По данной рабочей программе используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале в соответствии с Положением ГБОУ АО «Вельская СКОШИ» «О системе оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения ФАОП УО».

Содержание учебного предмета.

«Аудирование» включено в программу 1 – 4 классов. Его содержание направлено на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращённую к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету. В содержание работы по развитию навыков аудирования включены также упражнения в слушании и понимании речи в магнитофонной записи. Это важное направление работы, в ходе которого учащиеся должны научиться вслушиваться в речь, ориентируясь на её верbalный компонент, а не только на мимику и артикуляцию говорящего, что поможет им лучше понимать речь дикторов по радио, запись информации на автоответчике в справочной службе и др. Материал, включенный в подраздел «Аудирование», реализуется на каждом уроке устной разговорной речи в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по её описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем, рассказов одноклассников, речи артистов в магнитофонной записи, телепередачах т.д.

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет — пакет, удочка — уточка, гладит —глядит и др (с опорой на наглядные средства).

Выполнение действий с предлогами: в — на, у — за, над - под, с — на, к — от и др., например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двучленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание и выполнение заданий, записанных на магнитофонной ленте, например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующее строчке запиши своё имя и свою фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными – картинками предложений, содержащих слова «родственники» или слова, обозначающие функционально сходные – предметы: Миша сделал маленькую табуретку. Коля сделал маленькую скамейку. Дети слепили во дворе снеговичка. Дети вылепили во дворе снегурочку.

«Дикция и выразительность речи» нацеливает учителя на выработку у школьников чёткости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре. В процессе обучения дети учатся отчётливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом различении интонационных средств выра-

зительности: силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, т.к. невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации.

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четырёхлетний с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитать Егорок на горке (сначала на одном выдохе — два Егорки, потом — три): Как на горке, на пригорке стояли 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка и т. д.

Пение слогов и слов на мотивы знакомых детских песен.

Громкая, тихая и шепотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи (мимика и жесты) в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражение лица: весёлое, грустное, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

«Подготовка речевой ситуации и организация высказывания» определяется как ведущий в развитии собственно устной разговорной речи. В содержание подраздела включены перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанным с учебной жизнью и бытом детей. Обучающиеся под руководством учителя «проговаривают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей. В течение учебного года важно ввести детей в круг каждой из обозначенных лексических тем, при этом предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников. Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений обучающихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объём словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование обучающимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картино-символического плана к каждому предложению текста, картины плана к отдельным микротемам и т.д. В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребёнка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

Темы речевых ситуаций: «Я — дома» (общение с близкими людьми, приём гостей) «Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии) «Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т. ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.) «Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

«Культура общения». Его содержание нацеливает учителя на проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику. Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика использования возрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девочка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развёртывание формул помошью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: заслить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «спасибо». Грубые (фамильярные) формулы «здравствуй», «бывай», «чоа» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дуализации этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуаций приветствия и прощания «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позвоните пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите....», «Можно мне ...», «Можно я ...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, успешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Развитие письменной речи.

Выполнение различного вида письменных упражнений.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема урока	Коли- чество часов	Элементы содержания урока
	По плану	Факт			
1.			Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. «Истории о лете».	1	Загадки о лете, рассматривание картинок, коллективное составление рассказа.
2.			Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. «Истории о лете».	1	Дополнение предложений, беседа в какие игры играли летом, игра.
3.			Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. «Истории о лете».	1	Игра «Копилка вопросов», составление рассказа.
4.			Аудирование. Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов (3 слога, 2-3 слова).	1	Артикуляционная гимнастика: <i>a – o – u; na – no – nu;</i> Воспроизведение слоговых комплексов в рифмованной форме: <i>ежа – ежа – ежа – есть иголки у ежас;</i> <i>за – за – за – во дворе коза.</i> Новый материал.
5.			Аудирование. Слушание и повторение слов, близких по звучанию.	1	Артикуляционная гимнастика. Воспроизведение слоговых комплексов в рифмованной форме: <i>са – са – са – на цветке оса.</i> <i>Букет – пакет, удочка – уточка, гладит – глядит и т.д.</i> (с опорой на наглядность).
6-7.			Аудирование. Выполнение действий с предлогами: в – на, у – за, над – под, с – на, к – от и др.	2	Артикуляционная гимнастика. Воспроизведение слоговых комплексов в рифмованной форме: <i>са – са – са – вот идёт лиса.</i> Повторение слов, близких по звучанию (с опорой на наглядность): <i>точка – дочка, точка – бочка.</i> Выполнение действий: <i>Положи книгу на парту (в парту). Встань у парты. Зайди за парту и др.</i>
8.			Аудирование. Выполнение движений или заданий по словесной двучленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии (Что делал?)	1	Артикуляционная гимнастика. Слушание и воспроизведение слоговых структур. Выполнение действий с предлогами. Выполнение заданий с последующими речевыми ответами.
9.			Дикция и выразительность речи. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.	1	Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приемы). Дыхательные упражнения: <i>посчитать Егорок на горке (сначала на одном выдохе – два Егорки, три Егорки). Как на горке, на пригорке стояли 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка и т.д.</i> Заучивание текстов. Пение слогов и слов на мотивы знакомых детских песен.
10.			Дикция и выразительность речи. Понятие «речь». Письменная и устная речь. Коллективные упражнения в определении видов речи.	1	Знакомство с видами речи, составление рассказа по серии картинок.
11-12.			Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. «Добро пожаловать!» Школьная жизнь. Расскажи мне о школе. Играем в школу.	2	Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Работа с картинками. Моделирование диалога, составление рассказа, игра «Угадай, где я был?»
13.			Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. Мои товарищи в школе. В школьной столовой.	1	Характеристика признаков предметов: величина, цвет, вкус, материал и др.
14.			Культура общения. Выражение благодарности «Вежливые слова».	1	Расширение слов для приветствия и прощания: <i>добroe утро, добрый день, добрый вечер, доброй ночи.</i> Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.
15-16.			Аудирование. Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений содержащих слова «родственники» или	2	Артикуляционная гимнастика. Воспроизведение слоговых комплексов в рифмованной форме. Новый материал: <i>Миша сделал маленькую табуретку. Коля сделал маленькую скамейку. Дети слепили во</i>

		слова, обозначающие функционально сходные предметы.		дворе снеговичка. Дети вылепили во дворе снегурочку. Выполнение действий с предлогами.
17.		Дикция и выразительность речи. Громкая, тихая и шепотная речь.	1	Артикуляционная гимнастика. Пение слогов и слов на мотивы детских песен. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.
18.		Дикция и выразительность речи. Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях. <i>Беги сюда! Подойди, пожалуйста, ко мне.</i> Упражнения в использовании нормального темпа речи.
19.		Развитие письменной речи. Составление предложений с помощью картинок.	1	Разминка, тренировка в определении темы, рассматривание картинок, запись предложений.
20.		Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. Я и мои товарищи.	1	Беседа по картинкам и стихотворению. Моделирование возможных диалогов между ученика. Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки.
21.		Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. Дежурство.	1	Работа с картинками, составление предложений, моделирование диалогов.
22.		Развитие письменной речи. Составление предложений с помощью картинок.	1	Разминка, тренировка в определении темы, рассматривание картинок, запись предложений.
23.		Культура общения. «С днём рождения!»	1	Расширение слов для приветствия и прощания: <i>доброе утро, добрый день, добрый вечер, доброй ночи.</i> Упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.
24.		Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. «С днём рождения!»	1	Заучивание скороговорок, работа по картинкам, конструирование поздравлений, игра «Не пропусти свой день рождения». Составление предложений, проигрывание диалогов, ролевая игра «День рождения».
25.		Развитие письменной речи. Составление предложений с помощью картинок.	1	Разминка, тренировка в определении темы, рассматривание картинок, запись предложений.
26.		Аудированиe. Слушание сказки «Три поросёнка».	1	Слушание сказки. Работа над содержанием сказки. Ответы на вопросы, работа с иллюстрациями.
27.		Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. «Три поросёнка».	1	Беседа по картинкам и стихотворению. Моделирование возможных диалогов между ученика. Коллективное рассказывание сказки по картинкам.
28.		Развитие письменной речи. Распространение предложений с помощью картинок.	1	Разминка, тренировка в определении темы, рассматривание картинок, запись предложений.
29.		Развитие письменной речи. Связные высказывания по вопросам.	1	Рассматривание картинки, ответы на вопросы, запись предложений.
30.		Аудированиe. Слушание сказки «Красная Шапочка».	1	Слушание сказки. Работа над содержанием сказки. Ответы на вопросы, работа с иллюстрациями.
31.		Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. «Красная Шапочка».	1	Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах. Коллективное рассказывание сказки по картинкам.
32.		Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. Любимое занятие. Я записался в кружок.	1	Рассматривание иллюстраций. Составление рассказа о своем любимом занятии. Моделирование возможных диалогов. Игра «Живое предложение»
33.		Развитие письменной речи. Работа с деформированным предложением.	1	Работа с предложениями, запись предложений.
34.		Развитие письменной речи. Работа с деформированным текстом.	1	Речевая разминка, работа с предложениями, запись предложений.
35.		Дикция и выразительность речи. Упражнения в использовании нормального темпа речи и опти-	1	Артикуляционная гимнастика. Дыхательные упражнения. Чтение небольших по объему текстов с контролем

		маленькой громкости.		темпа речи и силы голоса.
36.		Дикция и выразительность речи. Темп речи. Различение на слух быстрой и медленной речи.	1	Артикуляционная гимнастика. Дыхательные упражнения: <i>на одном дыхании, а – о – у и т.д.</i> Упражнения в произнесении скороговорок, чистоговорок и четверостиший в нормальном темпе речи и соответствующей силой голоса.
37.		Дикция и выразительность речи. Помощники устной речи (мимика и жесты). Выражение лица: веселое, грустное, удивленное, сердитое.	1	Упражнения в произнесении чистоговорок и четверостиший в нормальном темпе речи и соответствующей силой голоса. Тренировочные упражнения в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока.
38.		Аудирование. Слушание стихотворения «Телефон».	1	Слушание стихотворения. Работа над содержанием. Ответы на вопросы, работа с иллюстрациями.
39.		Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. «Алло! Алло!».	1	Игра «Живое предложение». Обсуждение возможного продолжения ситуаций, изображённых на рисунках. Коллективное составление рассказа. Моделирование телефонного разговора.
40.		Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. «Алло! Алло!».	1	Чтение номеров телефонов, Знакомство с правилами набора номеров. Моделирование диалогов с опорой на картинки.
41.		Культура общения. Поведение собеседников в ходе диалога. Внимание к собеседнику	1	Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.
42.		Развитие письменной речи. Распространение предложений с помощью картинок.	1	Разминка, тренировка в определении темы, рассматривание картинок, запись предложений.
43.		Аудирование. Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок»	1	Слушание стихотворения. Работа над содержанием. Ответы на вопросы, работа с иллюстрациями.
44.		Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. «У меня есть щенок».	1	Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах. Игра «Живое предложение». Прослушивание песни «Мой щенок».
45.		Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. «У меня есть щенок».	1	Узнавание предметов по их частям или признакам: маленький, серенький, пушистый, с беленькими лапками и беленьким кончиком хвоста. Рассматривание иллюстраций. Составление рассказа о своем любимом животном.
46.		Развитие письменной речи. Связные высказывания по вопросам.	1	Рассматривание картинки, ответы на вопросы, запись предложений.
47.		Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. Садитесь, пожалуйста! (поведение в автобусе)	1	Характеристика поступков людей, правила поведения в транспорте с использованием иллюстраций.
48.		Развитие письменной речи. Работа с деформированным предложением.	1	Работа с предложениями, запись предложений.
49.		Развитие письменной речи. Работа с деформированным текстом.	1	Речевая разминка, работа с предложениями опираясь на картинки, запись предложений.
50.		Аудирование. Слушание стихотворений А. Барто «Игрушки»	1	Разучивание чистоговорки <i>To-to-to – у Антона лото.</i> Слушание стихотворений А. Барто (презентация). Работа над содержанием. Ответы на вопросы, работа с иллюстрациями.
51.		Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. «Моя любимая игрушка».	1	Описание игрушки по картиенно-графическому плану. Игра «Назови ласково». Игра «Отгадай мою игрушку» (по словесному описанию).
52.		Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. «Магазин игрушек».	1	Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки. Правила поведения в магазине.
53.		Аудирование. Слушание сказки «Три медведя».	1	Разучивание чистоговорки. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (выбороч-

					ный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки).
54.		Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. Сказка «Три медведя».	1		Коллективное рассказывание сказки. Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов, масок.
55.		Аудирование. Слушание стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине».	1		Слушание стихотворения. Работа над содержанием. Ответы на вопросы, работа с иллюстрациями.
56.		Дикция и выразительность речи. Громкая, тихая и шепотная речь. Е. Благининой «Посидим в тишине».	1		Работа над содержанием стихотворения. Тренировочные упражнения.
57.		Культура общения. Е. Благининой «Посидим в тишине». Рассказы о себе, о своей семье, о своем доме	1		Понимание прямых родственных отношений: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры. Знание имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имён братьев и сестёр, их занятий. «Кто старше, кто младше?». Формировать уважительное отношение к старшим.
58.		Развитие письменной речи. Составление предложений с помощью картинок.	1		Разминка, тренировка в определении темы, рассматривание картинок, запись предложений.
59.		Развитие письменной речи. Связные высказывания по вопросам.	1		Рассматривание картинки, ответы на вопросы, запись предложений
60.		Развитие письменной речи. Работа с деформированными предложениями.	1		Работа с предложениями, запись предложений.
61.		Развитие письменной речи. Работа с деформированным текстом.	1		Речевая разминка, работа с предложениями опираясь на картинки, запись предложений.
62.		Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. Составление рассказа с опорой на серию картинок.	1		Рассматривание серии картинок, ответы на вопросы, составление предложений по картинкам, коллективное составление рассказа по серии картинок.
63.		Аудирование. День Победы. Слушание рассказов о детях-героях.	1		Слушание рассказов о детях-героях (презентация)
64.		Культура общения. Выражение благодарности.	1		Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях. Расширение словаря: «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста»
65.		Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. Я за порогом дома.	1		Правила на тему «Играем во дворе». Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно». Правила на тему «Как вести себя на улице». Игра «Что такое хорошо?». Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему».
66.		Развитие письменной речи. Работа с деформированным предложением.	1		Речевая разминка, работа с предложениями опираясь на картинки, запись предложений.
67.		Развитие письменной речи. Работа с деформированным текстом.	1		Речевая разминка, работа с предложениями опираясь на картинки, запись предложений.
68.		Аудирование. Связная речь. Итоговый урок.	1		Обобщение и систематизация полученный знаний.

Список литературы:

С. В. Комарова, «Речевая практика» 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2018